

音乐人工智能与音乐信息科技系(全日制硕士)
电子音乐作曲、电子音乐技术理论

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	初试总分	复试-主科	复试-面试	复试分数	总成绩	拟录取
1	张增琪	100450666660730	电子音乐作曲	418	88.32	89.00	88.39	86.00	是
2	白天	100450666660711	电子音乐作曲	388	89.40	85.60	89.02	83.31	是
3	李翰文	100450666660739	电子音乐作曲	379	89.20	90.30	89.31	82.56	是
4	王珺然	100450666660726	电子音乐作曲	384	88.00	89.10	88.11	82.46	是
5	金珊杉	100450666660717	电子音乐作曲	375	87.30	88.20	87.39	81.20	是
6	金子洋	100450666660708	电子音乐作曲	369	87.90	87.60	87.87	80.84	是
7	马程潜	100450666660735	电子音乐作曲	362	89.08	90.30	89.20	80.80	是
8	詹文博	100450666660744	电子音乐作曲	373	86.30	90.00	86.67	80.64	是
9	张博	100450666660709	电子音乐作曲	374	85.60	90.80	86.12	80.46	是
10	李月	100450666660736	电子音乐作曲	368	86.26	89.60	86.59	80.10	是
11	刘乃齐	100450666660747	电子音乐作曲	353	87.60	84.60	87.30	78.95	否

音乐人工智能与音乐信息科技系(全日制)
音乐治疗学

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	初试总分	复试-技术	复试-面试	复试分数	总成绩	拟录取
1	林珂帆	100450666660764	音乐治疗学	389	75.67	89.00	83.67	80.74	是

音乐人工智能与音乐信息科技系(全日制)
艺术嗓音及嗓音医学

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	初试总分	面试	复试-主科笔试 (百分制)	复试分数	总成绩	拟录取
1	李晓	100450666660751	艺术嗓音及嗓音医	373	86.67	94.00	90.34	82.47	是
2	费丹棣	100450666660750	艺术嗓音及嗓音医	367	90.00	84.00	87.00	80.20	是

音乐人工智能与音乐信息科技系(全日制)
音响艺术指导

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	初试总分	艺术能力考 核	编辑及音乐能 力考核	复试分数	总成绩	拟录取
1	苗雨	100450666660771	音响艺术指导	360	90.33	91.00	90.56	88.70	是