**2020年暨南大学文学院文物与博物馆硕士专业学位**

**文博综合 科目考试大纲**

**Ⅰ.考查目标**

 考查学生对考古学、博物馆学基础知识和基本理论的掌握程度和分析理解能力。

**Ⅱ.考查范围**

本科目主要考查考古学基础知识和理论、博物馆理论与实务、文博考古工作的相关法律和法规等。

 **Ⅲ.考试形式和试卷结构**

一、试卷总分数及考试时间

本试卷满分为300分，考试时间为180分钟

1. 答题方式

答题方式为闭卷、笔试

1. 试卷内容结构

1、考古学（50%左右）

 2、博物馆学（50%左右）

四、试卷题型结构

1、名词解释（8小题，每小题10分，共80分）

2、简答题 （4小题，每小题25分，共100分）

3、论述题**（**3小题，每小题40分，共120分）

 **Ⅳ.** **试题示例**

 **一、名词解释（8小题，每小题10分，共80分）**

 1.放射性碳素断代

 2.金石学

 3.殷墟

 4.五铢钱

 5.基本陈列

 6.博物馆

 7.张謇

 8.藏品编目

 **二、简答题（4小题，每小题25分，共100分）**

 1.隋唐长安城的布局。

 2.当代博物馆的发展趋势。

 3.博物馆陈列展厅布局的种类。

 4.博物馆藏品征集的主要途径。

 **三、论述题（3小题，每小题40分，共120分）**

 1.试论考古学的“相对年代”与“绝对年代”。

 2.试论隋唐五代的制瓷业。

 3.结合你参观过的某个陈列，谈一谈博物馆策展过程中应怎么样兼顾教育与娱乐。

  **Ⅴ.参考书目**

 1. 张之恒：《中国考古通论》，南京大学出版社，2009年

 2. 王宏钧：《中国博物馆学基础》（修订本），上海古籍出版社，2001年