334 新闻与传播专业综合能力：

《新闻采访与写作》，《新闻采访与写作》编写组，高等教育出版社，2020年版；

《新闻编辑》，《新闻编辑》编写组，高等教育出版社，2019年12月第二版；

《当代新闻评论教程》（第五版）丁法章，复旦大学出版社，2013 年版；

《整合营销传播学：移动互联网时代的 IMC 新论》，薛可，陈俊，余明阳编，上海交通大学出版社，2019年；

《广告策划创意学》，余明阳、陈先红主编，复旦大学出版社，2009年版。

336 艺术基础：

《艺术学硕士（MFA）专业学位研究生入学资格全国联考考试大纲及指南》，中

央音乐学院出版社，2015 年版；

《艺术学概论》彭吉象，北京大学出版社，2013年版。

354 汉语基础：

《现代汉语通论》邵敬敏，上海教育出版社，2007年版。

440 新闻与传播专业基础：

《新闻学概论》（第二版），《新闻学概论》编写组，高等教育出版社，人民出版社，2020 年版；

《传播学教程》（第二版），郭庆光著，中国人民大学出版社，2011年版；

《网络与新媒体概论》，李良荣主编，高等教育出版社，2019年版；

《国际传播》（第二版），李智著，中国人民大学出版社，2020年版；

《广告学概论》，《广告学概论》编写组，高等教育出版社，2018年版；

《危机传播管理》（第三版），胡百精著，中国人民大学出版社，2014年版。

445 汉语国际教育基础：

《对外汉语教育学引论》刘珣，北京语言大学出版社，2000 年版。

《语言学纲要》叶蜚声等，北京大学出版社，2010 年版。

614 文学综合：

《文学理论》，《文学理论》编写组，高等教育出版社，2020年9月第二版；

《现代文学基础》刘中树 张福贵 王学谦主编，北京大学出版社，2009 年版；《中国当代文学史》洪子诚，北京大学出版社，2018年版；

《外国文学史》，《外国文学史》编写组，高等教育出版社，2018年8月第二版；

《中国古代文学史》（上中下），袁世硕、陈文新，高等教

育出版社 2018 年版； 《中国文学史（修订本）》，方铭等主编，长春出版社 2016 年版；

《中国文学史》第三版，袁行霈主编，高等教育出版社2014年版。

615 新闻与传播学综合：

《新闻学概论》（第二版），《新闻学概论》编写组，高等教育出版社，人民出版社，2020 年版；

《传播学教程》（第二版），郭庆光著，中国人民大学出版社，2011年版；

《网络与新媒体概论》，李良荣主编，高等教育出版社，2019年版；

《广告学概论》，《广告学概论》编写组，高等教育出版社，2018年版；

《国际传播》（第二版），李智著，中国人民大学出版社，2020年版；

《危机传播管理》（第三版），胡百精著，中国人民大学出版社，2014年版；

《中国新闻传播史》（第三版），方汉奇主编，中国人民大学出版社，2014年版；

《外国新闻事业史教程》，张允若编著，高等教育，2007年版； 《中外广告史新编》，陈培爱著，高等教育出版社，2009 年版。

618 媒介文化传播：

《传播学教程》（第二版）郭庆光著，中国人民大学出版社，2011年版；

《网络传播概论》（第四版）彭兰著，中国人民大学出版社，2017年版；

《传媒文化研究》陈龙著，中国人民大学出版社，2009年版。

813 新闻与传播业务：

《新闻采访与写作》，《新闻采访与写作》编写组，高等教育出版社，2020年版；

《新闻编辑》第二版，《新闻编辑》编写组，高等教育出版社，2019年版；

《当代新闻评论教程》（第五版），丁法章著，复旦大学出版社，2013年版；《品牌传播教程》，舒咏平编著，北京师范大学出版社，2013年版；

《广告策划创意学》，余明阳、陈先红主编，复旦大学出版社，2009年版。

814 语言学综合：

《语言学纲要》叶蜚声 徐通锵著，王洪君等修订，北京大学出版社，2010年

版；

《现代汉语通论》（第三版）邵敬敏，上海教育出版社，2016年版；

《古代汉语》（校订重排本）王力，中华书局，2018年版。

815 广播影视艺术：

《电视学导论》黄会林 彭吉象 张同道主编，高等教育出版社，2008年版；

《广播电视学导论》常江著，北京大学出版社，2016年版；

《影视美学》彭吉象著，北京大学出版社，2010年版。

960 广播影视艺术综合能力：

《电视学导论》黄会林 彭吉象 张同道主编，高等教育出版社，2008年版；

《纪录片创作完全手册》迈克尔·拉毕格著，何苏六等译，中国传媒大学出版

社，2005年版；

《电视编导实用教程》陈立强编，中国传媒大学出版社，2012年版。