四川美术学院2022年硕士研究生招生考试

部分初试科目考试题型及参考书目

一、611美术史论1

**（一）考试题型**

单项选择题、名词解释、简答题、论述题。

**（二）参考书目**

1. 尹吉男：《中国美术史》，高等教育出版社，2019年版。

2. 李春：《西方美术史教程》，陕西人民美术出版社，2008年版。

3. 彭吉象 主编：《艺术学概论》（第5版），北京大学出版社，2019年版。

4. 畅广元 主编：《马克思主义文艺理论》（第2版），高等教育出版社，2006年版。

二、612美术史论2

**（一）考试题型**

名词解释、问答题、美术作品评论。

**（二）参考书目**

1. 尹吉男：《中国美术史》，高等教育出版社，2019年版。

2. 中央美术学院人文学院美术史系外国美术史教研室：《外国美术简史》，中国青年出版社，2014年版。

3. 邹跃进，诸迪：《美术概论》，高等教育出版社，2011年版。

三、613中外设计史

**（一）考试题型**

选择题、名词解释、简答题、论述题。

**（二）参考书目**

1. 尚刚：《中国工艺美术史新编》（第二版），高等教育出版社，2015年版。

2. 张夫也：《外国工艺美术史》（第二版），中央编译出版社，2015年版。

3. 王受之：《世界现代设计史》（第二版），中国青年出版社，2015年版。

4. 曹小鸥：《中国现代设计思想》，山东美术出版社，2018年版。

5. [英]约翰·A.沃克，[英]朱迪·阿特菲尔德：《设计史与设计的历史》，江苏凤凰美术出版社，2017年版。

6. [美]大卫·瑞兹曼：《现代设计史》（第2版），中国人民大学出版社，2013年版。

四、614中外设计史论

**（一）考试题型**

选择题、简述题、论述题。

**（二）参考书目**

1. 田自秉：《中国工艺美术史》（修订本），东方出版中心，2010年版。

2. [美]大卫·瑞兹曼：《现代设计史》（第2版），中国人民大学出版社，2013年版。

3. 王受之：《世界现代设计史》（第二版），中国青年出版社，2015年版。

五、615影视艺术理论

**（一）考试题型**

单项选择题、简答题、论述题。

**（二）参考书目**

1.彭吉象：《影视美学》（修订版），北京大学出版社，2009年版。

2.王宜文：《世界电影艺术发展史教程》，北京师范大学出版社，2004年版。

3.戴锦华：《电影理论与批评》，北京大学出版社，2007年版。

4.胡智锋：《影视艺术导论》，高等教育出版社，2012年版。

六、344风景园林基础

**（一）考试题型**

选择题、名词解释、简答题、论述题。

**（二）参考书目**

1. 周维权：《中国古典园林史》（第3版），清华大学出版社，2008年版。

2. 朱建宁：《西方园林史：19世纪之前》（第3版），中国林业出版社，2019年版。

3. 王向荣，林箐：《西方现代景观设计的理论与实践》，中国建筑工业出版社，2002年版。

七、801艺术理论

**（一）考试题型**

名词解释、简答题、论述题。

**（二）参考书目**

1. 《艺术学概论》编写组 主编：《艺术学概论》，高等教育出版社，2019年版。

2. 朱立元 主编：《西方美学史》，高等教育出版社，2015年版。

3. 叶朗：《中国美学史大纲》，上海人民出版社，1985年版。

八、802美术理论

**（一）考试题型**

论述题。

**（二）参考书目**

1. 中央美术学院人文学院美术史系外国美术史教研室：《外国美术简史》，中国青年出版社，2014年版。

2. 中央美术学院美术史系中国美术史教研室：《中国美术简史》（新修订本），中国青年出版社，2010年版。

3. 《艺术学概论》编写组 主编：《艺术学概论》，高等教育出版社，2019年版。

九、803设计理论

**（一）考试题型**

名词解释、简答题、论述题。

**（二）参考书目**

1. 杭间：《中国工艺美学史》，人民美术出版社，2007年版。

2. 李立新：《设计艺术学研究方法》，江苏美术出版社，2010年版。

3. [英]阿德里安·福蒂：《欲求之物》，译林出版社，2014年版。

4. [英]彭妮·斯帕克：《设计与文化导论》，译林出版社，2012年版。

5. [英]彼得·多默：《现代设计的意义》，译林出版社，2013年版。

6. [英]约翰·A.沃克，[英]朱迪·阿特菲尔德：《设计史与设计的历史》，江苏凤凰美术出版社，2017年版。