

南京理工大学

2014 年硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：448 科目名称：汉语写作与百科知识 满分：150 分

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在答题纸上，写在本

试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

一、填空题：（每题 1 分，共 20 分）

1. 我国第一部纪传体通史是 _____。
2. 《诗经》是我国最早的诗歌总集，_____、比、兴是其表现手法。
3. 辛弃疾词曰：斜阳草树，寻常巷陌，人道寄奴曾住。想当年，_____，气吞万里如虎。
4. “红娘”是古典名剧 _____ 中的人物。
5. 我国现代第一步白话小说为鲁迅先生所作 _____。
6. 徐志摩、胡适属于文学流派中的 _____。
7. 中国第一部电影 _____ 拍摄于 1905 年。
8. 《一千零一夜》又名《天方夜谭》，“天方”指的是 _____。
9. _____ 年 12 月 28 日，最先播放的电影《火车进站》，成为世界电影史上第一部公映的电影。
10. 英国是采用 _____ 为管治国家的管治制度，女王伊丽莎白二世是英国和其它 15 个英联邦成员国的国家元首。
11. 美利坚合众国是由 _____ 个州和华盛顿哥伦比亚特区组成的联邦共和立宪制国家。
12. 建于 1851 年的路透通讯社是世界前三大多媒体通讯社，其总部位于 _____。
13. 钦定版圣经是由英王 _____ 的命令下翻译的，于 1611 年出版。
14. 2013 年诺贝尔文学奖获得者为加拿大女作家 _____。

15. 英雄叙事长诗_____是欧洲中世纪世俗文学的一种类型，描写的是氏族社会末期蛮族部落的贵族英雄。
16. 莎士比亚四大悲剧为《麦克白斯》、《哈姆莱特》、《奥赛罗》和_____。
17. 《坎特伯雷故事集》的作者_____被誉为“英国诗歌之父”。
18. 语言学家索绪尔将符号分为能指（signifier）和所指（signified），能指是符号的_____，而所指是符号的意义概念。
19. _____认为说话的词序遵循一定的句法，亦即一种不受语境影响并带有转换生成规则的语法。
20. 《了不起的盖茨比》是美国作家_____的作品。

二、选择题：（每题 2 分，共 20 分）

1. _____的《诗学》首次构建了系统的美学理论。
A. 孔子 B. 朱光潜 C. 柏拉图 D. 亚里斯多德
2. 英国有两大全国性主要政党：
A. 工党、保守党 B. 保守党、民主党
C. 共和党、工党 D. 保守党、共和党
3. 我国最早的一部医学论著为_____。
A. 《本草纲目》 B. 《黄帝内经》 C. 《伤寒杂病论》 D. 《千金方》
4. “湖畔诗人”原指 19 世纪英国的_____三位浪漫主义诗人所形成的是个流派。
A. 华兹华斯、济慈、柯勒律治 B. 华兹华斯、骚塞、柯勒律治
C. 华兹华斯、雪莱、济慈 D. 华兹华斯、拜伦、雪莱
5. “行到水穷处，坐看云起时”为诗人_____的诗句。
A. 李白 B. 杜甫 C. 白居易 D. 王维
6. “破斧沉舟”出自哪次战争？
A. 赤壁之战 B. 官渡之战 C. 巨鹿之战 D. 长平之战
7. 被誉为“百科全书”式、有二十万行长诗的史诗是
A. 《摩诃婆罗多》 B. 《荷马史诗》 C. 《唐璜》 D. 《罗摩衍那》
8. 《1984》的作者是
A. 乔治·奥威尔 B. 华盛顿·欧文 C. 惠特曼 D. 马克·吐温

9. 1968年, _____ 发表了他著名的文论《作者之死》。
A. 米歇尔·福柯 B. 罗兰·巴特 C. 雅克·德里达 D. 吉尔·德勒兹
10. _____ 是美国的中央银行体系, 由美国国会在1913年通过相应法案而创设, 以避免再度发生类似1907年的银行危机。
A. 美国银行 B. 美国财政部 C. 国际货币基金组织 D. 美联储

三、改错题(每题2分, 共10分)

将下列病句进行改正。

- 1936年10月19日, 鲁迅先生——伟大的革命家、文学家的心脏跳动停顿了, 但是他的声音, 他的思想, 却没有停顿。年轻一代接过他的笔, 继续在革命的大道上前进。
- 有关医学人士与心理学家认为, 一些青少年长期迷恋上网, 会患上一种病——“网络成瘾症”。一些家长没有意识到这是一种病, 而采用简单粗暴的方式阻止孩子不上网。
- 通过学习焦裕禄的感人事迹, 使我明白了许多做人的道理。
- 中小学生课业负担过重是困扰我国基础教育的顽症疾病。
- 只有坚定立场, 就能和平解决钓鱼岛问题。

四、简答题(每题10分, 共30分)

- 简述西格蒙德·弗洛伊德“人格的三重结构”的理论学说。
- 简述西方文艺复兴运动的特点。
- 试以李白的某诗作为例分析其浪漫主义特点。

五、写作题(每题70分, 共70分)

我似乎记得, 我的文章是关于一位名人的小说。当我开始写这篇评论文章的时候, 我发现, 如果我要评论此书, 我就要与某种鬼魂作斗争。那个鬼魂是一个女人, 当我更了解她的时候, 我借用那首著名诗歌女主人公的名字“屋里的天使”来称呼她。当我写评论的时候, 她会跳到我与稿纸的中间。她让我心烦, 浪费我的时间, 把我折磨得不行, 最后, 我想杀掉她。你们来自更年轻、更幸福的一代, 可能并没有听说过她, 我说屋里的天使的时候, 你可能不知道我指的是什么。我会尽量简短地介绍她一下。她非常有同情心, 极其富有魅力, 一点都不自私。她在排除家庭生活困难方面, 有着杰出的才华。她每天都在牺牲自己, 如果外面的

风吹进来，她就坐在那挡着。总的来说，她非常贤惠，没有自己的想法，也没有自己的愿望，但她总喜欢对别人的想法和愿望表示体谅。首先，不用说，她非常纯洁。她的纯洁是她主要的美——她的红晕，她的优雅十分。在那些日子里，在维多利亚女王的最后日子里，每个人家中都有一个天使。当我开始写作的诗候，当我写下前几个句子的时候，我就遇到了她。她翅膀的魅影落在我的纸张上，我听见她的裙子在房间里沙沙作响。我直接写下去，我是说，我提起笔继续写那篇关于小说的评论文章，这时，她溜到我后面小声说：“亲爱的，你是一个年轻女人。你现在在评论一本男人写的书。有同情心一点，温柔一点，奉承一点，哄哄他，用上所有女人的艺术和花招。别让任何人觉得你有你自己的想法。反正，纯洁一点。”然后，她好像要指引我手中的笔。我认为自己拥有一些资本，尽管这个资本实际上应该属于我伟大的祖先，他们给我留下了一笔钱，要不这么说吧，一年五百英镑？因此，我也就不用仅仅靠女人的魅力来存活。于是，我转向她掐住她的喉咙，我拿出自己所有的力气杀了她。抱歉，如果这是个法律事件，那我也算正当防卫。如果我不杀了她，她就会把我杀掉。她会把我写作的心脏拔出来。因为我发现，要是写一篇评论文章都不能有自己的想法，不能表达所认为的人类关系、道德和性的真理，你连一本小说的评论都写不出来。而据房间里的天使说，这所有的问题，女人都无法自由公开地解决。她们必须有魅力，她们必须妥协，她们必须不能直率地说话，她们要成功，必须撒谎。因此，当我感觉到她翅膀的影子或者她光环的余辉落到我的纸张上时，我就会抓起墨水瓶向她扔去。她要好一阵子才会死去。她得益于自己的虚构本质。要杀死一个鬼魂，比杀死现实中的人要难得多。当我以为我已经杀死她的时候，她总是爬了回去。尽管我确信自己终于把她杀死了，但是这场挣扎很是严峻。消耗的时间要比学习希腊语法的，或者漫游世界体验冒险经历的时间多得多。但这是一种那个真正的体验，这是一种在那个时代必然会降临到女性作家身上的经验。杀掉屋里的天使是女性作家职业中的一部分。

要求：①根据以上材料自拟题目写一篇作文。

②要求准确把握寓意，结合社会实际或考生自身学习和生活经历发表看法或感想，文体不限。

③不少于 800 字。