

安徽师范大学

2017 年硕士研究生招生考试初试试题

科目代码: 846

科目名称: 中国现当代文学史

- 1、试论鲁迅杂文的艺术特征。(15分)
- 2、李金发被称为“诗怪”，那么，他的诗作“怪”在哪里？(15分)
- 3、简述汪曾祺小说在题材和艺术风格上的特点，并谈谈他与沈从文之间的关系。(15分)
- 4、举出两位“十七年时期”散文家及其代表作，并分别谈谈其散文的特点。(15分)
- 5、八十年代朦胧诗的代表诗人有哪些？列举其中三位的代表作品，并简要归纳其艺术特征。(20分)
- 6、试比较长篇小说《骆驼祥子》和《子夜》叙事风格的异同。(20分)
- 7、以曹禺的话剧《雷雨》为参照，谈谈夏衍的话剧《上海屋檐下》、老舍的话剧《茶馆》在结构和风格上的特征。(25分)
- 8、试以丁玲的《莎菲女士的日记》、张爱玲的《金锁记》、杨沫的《青春之歌》和王安忆的《小城之恋》为例，谈谈女性文学及女性意识在现当代的发展变化。(列出其他四位女性作家及其代表作品并能较好论述也可)(25分)

考生请注意：答案必须写在答题卡上，写在本试题纸上的无效！

第 1 页，共 1 页