

2019 年攻读浙江财经大学硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：707 科目名称：中国现当代文学史

答案请写答题纸上

一、名词解释（共 20 分，每题 5 分）

- 1、“学衡派”
- 2、“东北作家群”
- 3、“激流三部曲”
- 4、“朦胧诗”

二、简答题（共 60 分，每题 10 分）

- 1、茅盾说鲁迅是“创造新形式的先锋”，试结合作品加以分析。
- 2、简要分析曹禺《雷雨》的象征意蕴。
- 3、结合作品谈谈你对艾青诗歌意象表现方式的理解。
- 4、选取某一角度，谈谈你对“十七年”文学成就的看法。
- 5、以“学者散文”为例，谈谈新时期以来散文创作的变化与发展。
- 6、结合作品分析汪曾祺小说的艺术特色。

三、论述题（共 70 分，每题 35 分）

- 1、结合京派、海派的地域文化特征，对比分析沈从文《边城》和张爱玲《金锁记》的艺术特色与审美追求。
- 2、有人认为 1985 年前后中国当代文学发生了深刻的变化，结合文学思潮及具体文本，谈谈你的看法。