

山东师范大学
硕士研究生入学考试试题
(2015年)

考试科目名称：传媒技术基础

试题编号：805

- 注意事项：1. 本试卷共 11 道大题（共计 17 个小题），满分 150 分；
2. 本卷属试题卷，答题另有答题卷，答案一律写在答题卷上，写在该试题卷上或草纸上均无效。要注意试卷清洁，不要在试卷上涂划；
3. 必须用蓝、黑钢笔或圆珠笔答题，其它均无效。
4. 是否允许使用普通计算器 否。

* * * * *
* * * * *

第一部分：摄影基础（75 分，本部分共 8 个 大 题。）

- 一、相机中 f2、f4、f5.6……指的是什么？在摄影实践中有何作用？（5 分）
- 二、数码相机的 ISO 感光度与胶卷的片速是否一样？在具体实践中该如何应用？（5 分）
- 三、光圈大小对照片的清晰度和景深有何影响？在拍摄集体照片时，应如何选择光圈？（10 分）
- 四、试述不同拍摄高度所产生的不同的画面效果。（10 分）
- 五、在摄影室拍摄人像，如何进行布光？（10 分）
- 六、白平衡设定有何作用？设定数码相机的白平衡有几种方法？（10 分）
- 七、试述新闻摄影的体裁。（10 分）
- 八、请联系实际论述：怎样做到新闻摄影中新闻价值与形象价值的有机结合？（15 分）

第二部分：电视数字制作技术（75分，本部分共三个大题，9个小题）

一、简释下列专业术语（每小题5分，共30分）

- 1、彩色摄像机原理
- 2、非线性编辑
- 3、虚拟演播室技术 4、HDTV 系统
- 5、数字电视
- 6、自媒体

二、简答（每小题10分，共20分）

- 1、在对电视节目中的声音和画面进行后期处理时，其组合方式有哪几种？
- 2、电视节目制作技术数字化带来了哪些变化？

三、论述题（25分）

电视特技在电视节目中有何重要作用，在电视节目中如何应用才能发挥其最佳功效？