

**江苏大学**  
**硕士研究生入学考试样题**

科目代码： 875

**A卷**

科目名称 中国美术鉴藏史

满分： 150分

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在答题纸上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

一 填空（20分，每空1分）

1.《平安·何如·奉橘帖》为晋\_\_\_\_\_ 所作，现藏台北故宫博物院；《地黄汤帖》为晋\_\_\_\_\_ 所作，现藏东京台东区立书道博物馆；《快雪时晴帖》现藏\_\_\_\_\_ 博物院。

2.宋武宗元《朝元仙仗图》在题材与图式上与\_\_\_\_\_ 曾经收藏过的《\_\_\_\_\_》极为相似，现为美国\_\_\_\_\_ 的藏品。

3.唐张彦远著有《\_\_\_\_\_》；北宋\_\_\_\_\_ 著有《圣朝名画评》，品评时分为\_\_\_\_\_ 三品，每品再分上中下三等；北宋米芾著有《\_\_\_\_\_》，南宋赵希鹄著有《\_\_\_\_\_》。

4.真赏斋为明鉴藏家\_\_\_\_\_ 的斋号；汪珂玉著有《\_\_\_\_\_》；天籁阁为\_\_\_\_\_ 的斋号；据载，曾以一座庄园换来一部宋刻本《西汉书》的为明代的\_\_\_\_\_。

5.张丑著有《\_\_\_\_\_》十二卷。

6.《江村消夏录》为\_\_\_\_\_ 所著；安岐著有《\_\_\_\_\_》；“泰华双碑之馆”为\_\_\_\_\_ 的斋号。

7.明\_\_\_\_\_ 著有《中麓画品》；何良俊著有《\_\_\_\_\_》和《\_\_\_\_\_》。

8.清顾复著《\_\_\_\_\_》十卷；吴升著《\_\_\_\_\_》；吴荣光著《\_\_\_\_\_》。

二、名词解释（30分，每题6分）

1.《祭侄文稿》

2.《黄州寒食帖》

3.钧窑

4.汝窑

5.哥窑

三、简答题（40分，每题10分）

- 1.唐太宗李世民的法书收藏。
- 2.清廷的书画收藏。
- 3.项元汴的书画鉴藏。
- 4.孙承泽的书画鉴藏。

四、论述题（60分，每题30分）

- 1.论述艺术史中的代笔现象。
- 2.前不久，达·芬奇的作品《救世主》以4.5亿美元创下艺术品拍卖的最高记录，对此请阐述你的看法。