

中央民族大学硕士研究生入学考试初试科目考试大纲

科目代码：836 科目名称：维吾尔语言文学

I. 考查目标

作为“中国少数民族语言文学”这一学科的一个分支，“维吾尔语言文学”这种二级学科专业的考试涵盖该学科专业必需的现代维吾尔语、维吾尔文学、（汉维/维汉）翻译理论与技巧、维吾尔语方言学和古代维吾尔（回鹘）语等一系列基础课程。要求考生系统掌握以上所述系列基础课程的基本知识、基本理论和基本的研究方法，并能运用所学的那些系列课程的基本知识、基本理论和基本的研究方法，来分析、判断和解决有关领域的理论问题和实际问题。

II. 考试形式和试卷结构

一、试卷满分及考试时间

本试卷满分为 150 分，考试时间为 180 分钟。

二、答题方式

答题方式为闭卷、笔试。

三、试卷内容结构

（一）必答题为 140 分，各部分内容所占分值为：现代维吾尔语、维吾尔语方言学和古代维吾尔语约 45 分，维吾尔文学约 45 分，（汉维/维汉）翻译理论与技巧约 50 分

（二）必选题为 10 分，考生必须在两道试题中选取一道作答。第 I 道题考查现代维吾尔语的内容，第 II 道题考查维吾尔文学的内容。考生若两题都回答，只按第 I 道试题的成绩计入总分。

四、试卷题型结构

单项选择题 15 小题，每小题 2 分，共 30 分

辨析题 3 小题，每小题 10 分，共 30 分

简答题 6 小题，每小题 10 分，共 60 分

分析论述题 3 小题，每小题 10 分，共 30 分

III. 考查范围

第一部分：现代维吾尔语

【考查目标】

1. 准确识记有关“现代维吾尔语”的基本知识；
2. 正确理解“现代维吾尔语”这一课程里的基本概念和基本理论；
3. 能够运用“现代维吾尔语”这一学科专业的基本理论，来分析现代维吾尔语的实际问题。

一、现代维吾尔语概述

- (一)“现代维吾尔语”这一学科专业的研究对象
- (二)“现代维吾尔语”这一学科专业的研究内容

二、维吾尔语的概念

- (一) 维吾尔语的概念
- (二) 维吾尔语的结构成分
- (三) 维吾尔书面语的历史及其各个发展阶段
- (四) 维吾尔语的现状及其社会功能

三、现代维吾尔语语音学

- (一) 现代维吾尔语的语音系统
 - 1. 现代维吾尔语的元音系统及其内容
 - 2. 现代维吾尔语的元音音位及其变体
 - 3. 现代维吾尔语的辅音系统及其内容
 - 4. 现代维吾尔语的辅音音位及其变体
- (二) 现代维吾尔语语音的分类
 - 1. 现代维吾尔语元音的分类
 - 2. 现代维吾尔语辅音的分类
- (三) 现代维吾尔语语音组合规律
 - 1. 现代维吾尔语元音间的相互搭配规律（元音和谐律）
 - 2. 现代维吾尔语辅音间的组合规律（辅音和谐律）
 - 3. 现代维吾尔语元音与辅音间的相互搭配规律
 - 4. 现代维吾尔语的音节及其构成规律
- (四) 现代维吾尔语的韵律要素
 - 1. 现代维吾尔语的重音及其功能
 - 2. 现代维吾尔语的长元音及其功能
- (五) 现代维吾尔语的语音变异现象
 - 1. 现代维吾尔语的元音弱化现象及其规律
 - 2. 现代维吾尔语的语音脱落现象及其规律
 - 3. 现代维吾尔语辅音间的同化现象及其规律
 - 4. 现代维吾尔语的增音弱化现象及其规律

四、维吾尔语的文字

- (一) 维吾尔文的性质及其文字学类型
- (二) 维吾尔文字的社会功能
- (三) 维吾尔族在历史上使用过的几种主要文字

五、现代维吾尔语词汇学

- (一) 现代维吾尔语的词汇系统
 - 1. 现代维吾尔语的词汇系统及其类别
 - 2. 现代维吾尔语基本词汇的重要性
 - 3. 现代维吾尔语一般词汇的结构
- (二) 现代维吾尔语词语及其结构特点
 - 1. 现代维吾尔语根词的音节特点
 - 2. 现代维吾尔语派生词的构成特点
 - 3. 现代维吾尔语复合词的构成特点
 - 4. 现代维吾尔语的固定词组及其构成特点
- (三) 现代维吾尔语词汇的诸多发展途径

1. 作为发展途径的自造以及造词类型
 2. 派生造词法及派生词的构成规律
 3. 复合造词法及复合词的构成规律
 4. 作为发展途径的词义派生
 5. 作为发展途径的借词及借词规律
- (四) 现代维吾尔语的词义系统及其发展规律
1. 现代维吾尔语词语的语义学类别
 2. 现代维吾尔语的几种词义现象
- 六、现代维吾尔语形态学
- (一) 现代维吾尔语的语法系统及其内容
1. “维吾尔语语法”这一概念
 2. 作为语言规则的现代维吾尔语语法及其内容
 3. 现代维吾尔语区别于其它语系语言的形态学特点及句法特点
 4. 作为语法规则的现代维吾尔语形态规则及其管辖范围
- (二) 现代维吾尔语的词类系统
1. 现代维吾尔语词类的两大类
 2. 现代维吾尔语实词类系统的内容
 3. 现代维吾尔语虚词类系统的内容
 4. 现代维吾尔语中词类划分的三项原则
- (三) 现代维吾尔语的名词类系统
1. 现代维吾尔语的名词类系统及其特点
 2. 现代维吾尔语名词的类别
 3. 现代维吾尔语名词类系统内的诸多语法范畴
 4. 现代维吾尔语名词的数范畴及其用法
 5. 现代维吾尔语名词的从属范畴
 6. 现代维吾尔语名词的格范畴及其内容
 7. 现代维吾尔语名词的构成规则
- (四) 现代维吾尔语的形容词系统
1. 现代维吾尔语的形容词系统及其特点
 2. 现代维吾尔语形容词的类别
 3. 现代维吾尔语形容词的级范畴及其内容
 4. 现代维吾尔语形容词减弱级形式的用法
 5. 现代维吾尔语形容词的构成规则
- (五) 现代维吾尔语的数词系统
1. 现代维吾尔语的数词系统及其特点
 2. 现代维吾尔语数词的类别
- (六) 现代维吾尔语的量词系统
1. 现代维吾尔语的量词系统及其特点
 2. 现代维吾尔语量词的类别
 3. 现代维吾尔语量词的构成规则
- (七) 现代维吾尔语的副词系统
1. 现代维吾尔语的副词系统及其特点
 2. 现代维吾尔语副词的类别
 3. 现代维吾尔语副词的构成规则

4. 现代维吾尔语的副词与形容词之间的区别
- (八) 现代维吾尔语的代词系统
1. 现代维吾尔语的代词系统及其特点
 2. 现代维吾尔语代词的类别
- (九) 现代维吾尔语的动词系统
1. 现代维吾尔语动词系统概述
 2. 现代维吾尔语动词类系统的特点
 3. 现代维吾尔语动词的类别
 4. 现代维吾尔语动词类系统内的诸多语法范畴
 5. 现代维吾尔语动词的语态范畴及其内容
 6. 现代维吾尔语动词的肯定-否定范畴
 7. 现代维吾尔语动词的时态范畴及其内容
 8. 现代维吾尔语动词的人称-数范畴及其意义
 9. 现代维吾尔语动词的语气(式)范畴及其内容
 10. 现代维吾尔语动词的状态范畴及其内容
 11. 现代维吾尔语动词的三种静词类形式及其内容
 12. 现代维吾尔语动词三种静词类形式的用法
 13. 现代维吾尔语动词的构成规则
- (十) 现代维吾尔语的虚词系统
1. 现代维吾尔语虚词系统概述
 2. 现代维吾尔语虚词的类别
 3. 现代维吾尔语的后置词
 4. 现代维吾尔语的连词
 5. 现代维吾尔语的语气词
- 七、现代维吾尔语句法学
- (一) 现代维吾尔语句法学概述
1. 现代维吾尔语句法学及其研究内容
 2. 现代维吾尔语句法学与现代维吾尔语形态学之间的关系
 3. 现代维吾尔语的句法手段与句法关系
- (二) 现代维吾尔语的词组及其类别
1. 现代维吾尔语的词组及其特点
 2. 现代维吾尔语词组的类别
- (三) 现代维吾尔语句子概述
1. 现代维吾尔语句子及其特点
 2. 现代维吾尔语句子的语义类别
 3. 现代维吾尔语句子的结构类别
- (四) 现代维吾尔语的简单句
1. 现代维吾尔语的简单句及其特点
 2. 现代维吾尔语的句子成分
 3. 现代维吾尔语句子成分的语序
 4. 现代维吾尔语简单句的结构类别
- (五) 现代维吾尔语的复合句
1. 现代维吾尔语复合句概述
 2. 现代维吾尔语的并列复合句

3. 现代维吾尔语的主从复合句
4. 现代维吾尔语的混合复合句

第二部分：维吾尔文学

【考查目标】

1. 维吾尔文学的基本知识。
2. 维吾尔文学的基本概念和基本理论。
3. 能够运用维吾尔文学的基本理论分析维吾尔文学与实践问题。

一、古代维吾尔文学概述

二、维吾尔古代文学史分古、中、近代

（一）维吾尔文学史的研究对象

（二）维吾尔文学史的研究任务及代表人和作品基本内容

三、维吾尔现代、当代文学史

（一）维吾尔现代文学史及代表人物和代表作品的基本内容

（二）维吾尔当代文学史及代表人物和代表作品的基本内容

四、维吾尔民间文学概述

（一）维吾尔作家评论的研究对象

（二）维吾尔作家评论的研究任务及文献

第三部分：（汉维/维汉）翻译理论与技巧

翻译理论

【考查目标】

1. 准确识记翻译理论的基本知识。
2. 正确理解翻译理论的基本概念。
3. 能够运用翻译理论翻译实践和翻译问题研究。

一、翻译理论概述

1.1 翻译理论的定义

1.2 翻译理论的内容

1.3 学习翻译理论的必要性

1.4 翻译理论的任务

二、翻译的定义

2.1 交流思想的过程

2.2 翻译的功能

2.3 翻译的定义

三、翻译的性质

3.1 一般语言活动及其特点

3.2 翻译活动及其特点

3.3 翻译的性质

四、翻译的标准

4.1 翻译标准的定义

4.2 翻译标准包括哪些内容？

五、翻译方法

- 5.1 死译
- 5.2 活译
- 5.3 直译与意译
- 5.4 死译、活译、直译、意译的比较
- 5.5 音译

六、翻译过程

- 6.1 何为翻译过程?
- 6.2 理解和表达
- 6.3 理解是前提
- 6.4 表达是关键
- 6.5.4 准备 — 理解 — 表达 — 校对一定稿

汉维翻译技巧

一、常用翻译技巧

- 1.1 翻译技巧的定义
- 1.2 增次
- 1.3 减词
- 1.4 重复
- 1.5 反面着笔法

二、汉译维中词语的处理

- 2.1 语境或上下文是确定词义的基础
- 2.2 词语的搭配
- 2.3 词语的褒义和贬义
- 2.4 词语的形象意义
- 2.5 表示特有事物的词语
- 2.6 词语的时代特色
- 2.7 熟语的翻译

三、汉语句子的翻译

- 3.1 主语的翻译
- 3.2 宾语的翻译
- 3.3 定语的翻译
- 3.4 状语的翻译
- 3.5 补语的翻译

四、汉语特殊句子的翻译

- 4.1 把字句的翻译
- 4.2 连动句的翻译
- 4.3 兼语句的翻译
- 4.4 使动句的翻译
- 4.5 被动句的翻译

五、汉语复句的翻译

- 5.1 并列复句的翻译

- 5.2 承接复句的翻译
- 5.3 递进复句的翻译
- 5.4 选择复句的翻译
- 5.5 因果复句的翻译
- 5.6 转折复句的翻译
- 5.7 条件复句的翻译
- 5.8 假设复句的翻译
- 5.9 让步复句的翻译
- 5.10 取舍复句的翻译
- 5.11 目的复句的翻译
- 5.12 时间复句的翻译
- 5.13 连锁复句的翻译
- 5.14 多重复句的翻译