

## 中国书法文化研究院 2020 年硕士研究生复试录取工作方案

一、分专业拟招生计划及复试比例					
专业代码	专业名称	学习方式	招生计划	已接收推免生数	复试比例不超过
130400	美术学	全日制	18	0	1: 1.23
135107	美术	全日制	40	0	1: 1.2
注：在复试录取过程中，学校和学院会根据各专业生源质量状况，对前期制订的分专业拟招生计划进行适当调整。					
二、复试时间及安排					
日期			分组安排		
5 月 18 日上午			美术学专业		
5 月 18 日下午			美术学、美术专业		
5 月 19 日			美术专业		
5 月 20 日上午			美术专业		
三、复试内容及成绩计算办法					
复试内容	考核方式	复试成绩计算办法			
1. 思想政治素质和品德考核	随面试一起考核	考核结果作为录取参考，不合格者不予录取。			
2. 外语听说能力测试	随面试一起测试	占复试总成绩的 10%			
3. 专业面试	面试	占复试总成绩的 15%			
4. 专业面试（临摹与创作）	面试	占复试总成绩的 75%			
5. 同等学力考生加试	面试	成绩作为录取参考，成绩不及格者不予录取			
<p>每生面试时间为 30 分钟。考生须根据学校统一要求准备考试环境，进行双机位摄像。第一机位摆放于考生正面，用于登录首都师范大学网络远程复试平台、近景拍摄和接收考题展示，第二机位设备摆放于考生侧后方 45°，安装“钉钉”软件，用于拍摄全景和书写过程。考试期间禁止使用任何工具书和电子设备查阅资料。所需书写材料和用具，考生自行准备，纸张要求使用白色宣纸。</p> <p>临摹与创作环节，考生抽签选题。所有书写单字字径不小于 8 厘米见方。</p> <p>临摹作品 3 选 2，即 3 种字体，考生任选其中 2 体临摹，限时 15 分钟。</p> <p>创作作品 2 选 1，即考生接收 4 字和 20 字内容各 1 个，篆隶楷可选 4 字，行草可选 20 字，考生任选其一，限时 10 分钟。</p>					

考生完成后，手持作品于镜头前保持稳定 15 秒钟以上，工作人员截屏保存文件，供评委进行现场打分。考生在指定时间内书写，到达指定时间，在复试老师提醒下应当立即停止书写。提醒两次以后仍不听指挥者，按照考试作弊处理，此部分成绩为零分，并上报研究生院备案。

**注：复试总成绩不及格者不予录取。**

### **五、录取成绩计算办法**

1. 初试、复试成绩权重分配	初试总成绩占 60%，复试总成绩占 40%；
2. 录取总成绩合成	录取总成绩=初试总成绩折合成百分制×60%+复试总成绩×40%；
3. 录取办法	对复试总成绩及格的考生，按录取成绩由高到低的顺序录取。