

沈阳音乐学院 2020 年硕士研究生拟招生计划

根据《教育部办公厅关于做好 2020 年全国硕士研究生复试工作的通知》（教学厅〔2020〕4 号）、《关于做好辽宁省 2020 年全国硕士研究生复试工作的通知》（辽招考委字〔2020〕4 号）、《沈阳音乐学院 2020 年全国硕士研究生复试工作方案》（沈音院字〔2020〕14 号）等文件要求，结合我院招生计划及生源情况，现公布拟确定计划如下：

培养单位及代码	专业及代码	学习方式	研究方向及代码	拟确定计划
001 音乐学系	130200 音乐与舞蹈学	全日制	11 中国传统音乐	5
		全日制	12 中国古代音乐史	2
		全日制	13 中国近现代音乐史	6
		全日制	14 西方音乐史	5
		全日制	15 音乐美学	3
002 作曲系	130200 音乐与舞蹈学	全日制	18 和声学	2
		全日制	19 复调音乐	1
		全日制	20 音乐分析	2
		全日制	21 配器法	1
	135101 音乐	全日制	22 视唱练耳	2
		全日制	23 电子音乐作曲	7
		全日制	24 作曲	4
		全日制	25 指挥	1
	135101 音乐	非全日制	A1 视唱练耳	1
		非全日制	A2 电子音乐作曲	1

培养单位及代码	专业及代码	学习方式	研究方向及代码	拟确定计划
002 作曲系	135101 音乐	非全日制	A3 作曲	1
003 声乐歌剧系	135101 音乐	全日制	27 声乐演唱	21
	135101 音乐	非全日制	B1 声乐演唱	1
004 民族声乐系	135101 音乐	全日制	28 民族声乐演唱	16
	135101 音乐	非全日制	C1 民族声乐演唱	2
005 钢琴系	135101 音乐	全日制	29 钢琴演奏	16
		全日制	30 钢琴伴奏	4
		全日制	31 手风琴演奏	2
	135101 音乐	非全日制	D1 钢琴演奏	1
		非全日制	D2 钢琴伴奏	1
		非全日制	D3 手风琴演奏	1
007 管弦系	135101 音乐	全日制	32 小提琴演奏	6
		全日制	34 大提琴演奏	1
		全日制	35 长笛演奏	1
		全日制	36 双簧管演奏	1
		全日制	37 古典打击乐演奏	1
	135101 音乐	非全日制	E1 小提琴演奏	1
		非全日制	E3 大提琴演奏	1
		非全日制	E4 长笛演奏	1
		非全日制	E5 双簧管演奏	1
		非全日制	E6 古典打击乐演奏	1
008 民乐系	135101 音乐	全日制	38 琵琶演奏	4
		全日制	39 古筝演奏	8
		全日制	40 箜篌演奏	2
		全日制	41 扬琴演奏	1

培养单位及代码	专业及代码	学习方式	研究方向及代码	拟确定计划
008 民乐系	135101 音乐	全日制	42 阮演奏	2
		全日制	43 柳琴演奏	1
		全日制	44 二胡演奏	6
		全日制	45 板胡演奏	1
		全日制	46 笙演奏	1
		全日制	47 竹笛演奏	3
		全日制	48 古琴演奏	1
	135101 音乐	非全日制	F1 琵琶演奏	1
		非全日制	F2 古筝演奏	1
		非全日制	F3 箜篌演奏	1
		非全日制	F4 扬琴演奏	1
		非全日制	F7 二胡演奏	1
		非全日制	F8 板胡演奏	1
		非全日制	F9 笙演奏	1
009 音乐教育学院	130200 音乐与舞蹈学	全日制	16 音乐教育理论	6
	135101 音乐	全日制	50 钢琴教学法	11
		全日制	51 声乐教学法	9
	135101 音乐	非全日制	H1 钢琴教学法	1
		非全日制	H2 声乐教学法	1
010 舞蹈学院	130200 音乐与舞蹈学	全日制	71 舞蹈教育理论	4
		全日制	72 中国民族民间舞蹈形态研究	4
	135106 舞蹈	全日制	73 中国古典舞表演	11
		全日制	74 中国民族民间舞表演	14
		全日制	75 芭蕾舞表演	1
		全日制	76 国际标准舞表演	1
		全日制	77 舞蹈编导	4

培养单位及代码	专业及代码	学习方式	研究方向及代码	拟确定计划
010 舞蹈学院	135106 舞蹈	全日制	78 舞蹈教育实践	2
	135106 舞蹈	非全日制	J1 中国古典舞表演	1
		非全日制	J2 中国民族民间舞表演	1
		非全日制	J3 芭蕾舞表演	1
		非全日制	J4 国际标准舞表演	1
		非全日制	J5 舞蹈编导	1
		非全日制	J6 舞蹈教育实践	1
011 音乐科技系	135101 音乐	全日制	17 乐器工艺	8
		全日制	79 音乐治疗	2
	135101 音乐	非全日制	K1 乐器工艺	1
		非全日制	K2 音乐治疗	1
012 现代音乐学院	135101 音乐	全日制	52 电子管风琴演奏	2
		全日制	53 流行声乐演唱	6
		全日制	55 流行萨克斯演奏	1
		全日制	56 电贝司演奏	1
		全日制	57 流行打击乐演奏	1
	135101 音乐	非全日制	L1 电子管风琴演奏	1
		非全日制	L2 流行声乐演唱	1
		非全日制	L3 爵士钢琴演奏	1
		非全日制	L4 流行萨克斯演奏	1
		非全日制	L5 电贝司演奏	1
		非全日制	L6 流行打击乐演奏	1
013 音乐舞蹈研究所	130100 艺术学理论	全日制	58 艺术美学	2
		全日制	59 艺术管理	4
		全日制	60 艺术批评	1
		全日制	61 艺术文化学	1
	130200 音乐与舞蹈学	全日制	63 红色经典音乐研究	3
		全日制	64 东北古代音乐研究	1

培养单位及代码	专业及代码	学习方式	研究方向及代码	拟确定计划
013 音乐舞蹈研究所	130200 音乐与舞蹈学	全日制	66 东北民族民间音乐研究	3
	135101 音乐	非全日制	M1 音乐管理	1
014 鲁艺音乐文化研究院	130100 艺术学理论	全日制	68 鲁艺音乐文化研究	1
	130200 音乐与舞蹈学	全日制	69 鲁艺音乐理论与作品研究	2
015 中国民族声乐教学实践创新中心	135101 音乐	全日制	70 中国声乐教学演唱研究	3
	135101 音乐	非全日制	N1 中国声乐教学演唱研究	1
016 人文艺术研究院	130200 音乐与舞蹈学	全日制	82 中国戏曲音乐史	1