

音乐学系硕士研究生复试日程

音乐学各方向

报到时间：须加试的考生6月13日15：00-20：00报到，无须加试的考生6月14日15：00-20：00报到；

联系人：邓老师； 联系电话：18519021603

考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	报考专业方向	人数
笔试	和声作品分析	6月15日8：30-11：30	场地六c：16号教学楼201	音乐学各方向	28人

考试科目	乐器类别	考试时间	考试地点	考生姓名	准考证号	报考专业方向	备注
乐器演奏	钢琴	6月15日17：30开考（所有考生提前20分钟进入候考场）	场地五：14号教学楼238（候考场：14号教学楼239）	王一帆	100450666660023	世界民族音乐	全日制统考
				黄卢雨	100450666660026	世界民族音乐	全日制统考
				曹可含	100450666660027	世界民族音乐	全日制统考
				张琳妹	100450666660046	西方音乐史	全日制统考
				杨天艺	100450666660058	西方音乐史	全日制统考
				曾宇伟	100450666660065	西方音乐史	全日制统考
				苗镇鹏	100450666660066	西方音乐史	全日制统考
				姚悦	100450666660076	音乐美学（含中国传统音乐的美学问题）	全日制统考
				杜鹃	100450666660077	音乐美学（含中国传统音乐的美学问题）	全日制统考

考试科目	乐器类别	考试时间	考试地点	考生姓名	准考证号	报考专业方向	备注
乐器演奏	钢琴	6月15日17:30开考 (所有考生提前20分钟进入候考场)	场地五: 14号 教学楼238 (候考场: 14号 教学楼239)	冯钰文	100450666660087	音乐美学(含中国传统音乐的美学问题)	全日制统考
				郑育彤	100450666660089	音乐美学(含中国传统音乐的美学问题)	全日制统考
				陈笑远	100450666660108	音乐文献翻译(英语)	全日制统考
				王鑫	100450666660111	中国传统音乐	全日制统考
				贺向荣	100450666660121	中国传统音乐	全日制统考
				王克萌	100450666660128	中国传统音乐	全日制统考
				詹露莹	100450666660140	中国古代音乐史	全日制统考
				陈雨柳	100450666660143	中国近现代音乐史(含当代音乐)	全日制统考
				赵志慧	100450666660152	中国近现代音乐史(含当代音乐)	全日制统考
				苏羽弘	100450666660161	中国音乐美学史	全日制统考
				杨萧	100450666660162	中国音乐美学史	全日制统考
	古琴	6月15日20:00开考 (所有考生提前20分钟进入候考场)	场地五: 14号 教学楼238 (候考场: 14号 教学楼239)	姬凌宇	100450666660008	琴学研究	全日制统考
	古典吉他			郭淳	100450666660037	西方音乐史	全日制统考
	小提琴			谷宇飞	100450666660049	西方音乐史	全日制统考
	长笛			李敬	100450666660050	西方音乐史	全日制统考
	小提琴			肖子秋	100450666660088	音乐美学	全日制统考
	库姆孜			库瓦尼西白克·托合托库力	100450666660114	中国传统音乐	少数民族计划
	古筝			吕琼慧	100450666660888	中国古代音乐史	全日制统考

考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	考生姓名	准考证号	报考专业方向	备注
面试	音乐学各方向 面试	6月16日上午8:00 开考（所有考生提前 20分钟进入候考场）	场地六a: 16 号教学楼203 （候考场: 16 号教学楼二楼 阅览室）	姬凌宇	100450666660008	琴学研究	全日制统考
				王一帆	100450666660023	世界民族音乐	全日制统考
				黄卢雨	100450666660026	世界民族音乐	全日制统考
				曹可含	100450666660027	世界民族音乐	全日制统考
				郭淳	100450666660037	西方音乐史	全日制统考
				张琳妹	100450666660046	西方音乐史	全日制统考
				谷宇飞	100450666660049	西方音乐史	全日制统考
				李敬	100450666660050	西方音乐史	全日制统考
				杨天艺	100450666660058	西方音乐史	全日制统考
				曾宇伟	100450666660065	西方音乐史	全日制统考
				苗镇鹏	100450666660066	西方音乐史	全日制统考
				姚悦	100450666660076	音乐美学（含中国传 统音乐的美学问题）	全日制统考
				杜鹃	100450666660077	音乐美学（含中国传 统音乐的美学问题）	全日制统考
				冯钰文	100450666660087	音乐美学（含中国传 统音乐的美学问题）	全日制统考

考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	考生姓名	准考证号	报考专业方向	备注
面试	音乐学各方向 面试	6月16日下午14:00开考(所有考生提前20分钟进入候考场)	场地六a: 16号教学楼203 (候考场: 16号教学楼二楼阅览室)	肖子秋	100450666660088	音乐美学(含中国传统音乐的美学问题)	全日制统考
				郑育彤	100450666660089	音乐美学(含中国传统音乐的美学问题)	全日制统考
				余昊霖	100450666660093	音乐美学(含中国传统音乐的美学问题)	全日制统考
				陈笑远	100450666660108	音乐文献翻译(英语)	全日制统考
				王鑫	100450666660111	中国传统音乐	全日制统考
				库瓦尼西白克·托合托库力	100450666660114	中国传统音乐	少民计划
				贺向荣	100450666660121	中国传统音乐	全日制统考
				王克萌	100450666660128	中国传统音乐	全日制统考
				詹露莹	100450666660140	中国古代音乐史	全日制统考
				陈雨柳	100450666660143	中国近现代音乐史(含当代音乐)	全日制统考
				赵志慧	100450666660152	中国近现代音乐史(含当代音乐)	全日制统考
				苏羽弘	100450666660161	中国音乐美学史	全日制统考
				杨萧	100450666660162	中国音乐美学史	全日制统考
吕琼慧	100450666660888	中国古代音乐史	全日制统考				

音乐艺术管理方向

报到时间：6月14日15:00-20:00报到；联系人：邓老师；联系电话：18519021603

考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	报考专业方向		人数	
笔试	和声作品分析	6月15日8:30-11:30	场地六b: 16号 教学楼205	音乐艺术管理方向		22人	
考试类别	考试科目	考试时间	考试地点	考生姓名	准考证号	报考专业方向	备注
面试	音乐艺术管理 面试	6月15日14:00开考（所有考生提前20分钟进入候考场）	场地六a: 16号 教学楼203 (候考场: 16号 教学楼二层 阅览室)	于琪	100450666660772	音乐艺术管理	全日制统考
				陈芷茵	100450666660773	音乐艺术管理	全日制统考
				邢兰迦	100450666660774	音乐艺术管理	全日制统考
				周佩妮	100450666660779	音乐艺术管理	全日制统考
				董金屏	100450666660781	音乐艺术管理	全日制统考
				李栋	100450666660782	音乐艺术管理	全日制统考
				董艺斐	100450666660785	音乐艺术管理	全日制统考
				赵媛	100450666660786	音乐艺术管理	全日制统考
				刘星月	100450666660788	音乐艺术管理	全日制统考
				贾鸿迦	100450666660790	音乐艺术管理	全日制统考
				石金子	100450666660793	音乐艺术管理	全日制统考
				李少璐	100450666660795	音乐艺术管理	全日制统考
				李天晴	100450666660796	音乐艺术管理	少民计划
				王若曦	100450666660797	音乐艺术管理	全日制统考
				孙小棠	100450666660801	音乐艺术管理	全日制统考
				郭心蕊	100450666660802	音乐艺术管理	全日制统考
				梁黛卿	100450666660803	音乐艺术管理	退役大学生士兵计划
				肖晓	100450666660804	音乐艺术管理	全日制统考
				马瑞焘	100450666660805	音乐艺术管理	全日制统考
				武悦	100450666660806	音乐艺术管理	全日制统考
国翠	100450666660807	音乐艺术管理	全日制统考				
李文嫣	100450666660808	音乐艺术管理	全日制统考				